



CUADERNILLO DE

JUEGOS

Memorias Territoriales

INCLUYE:

- CRUCIGRAMA
- SOPA DE LETRAS
- ¿QUIÉN SOY?

ESTOS MICROJUEGOS, COMPLEMENTAN EL ESTUDIO DE TEMAS SOBRE ARQUEOLOGÍA EN LA PROVINCIA Y PUEBLOS ORIGINARIOS. LOS MISMOS FUERON PENSADOS PARA COMPLEMENTAR AL JUEGO PRINCIPAL “MEMORIAS TERRITORIALES” QUE PUEDES DESCARGAR DESDE NUESTRA PAGINA WEB.



Material de distribución gratuita. Prohibida su venta

¿Quién soy?

Este microjuego es parte de **MEMORIAS TERRITORIALES**, una serie de juegos pensada para que estudiantes de secundaria de Tierra del Fuego aprendan y jueguen junto a *LA LUPA.*, sobre Pueblos originarios y arqueología de Tierra del Fuego.

¿QUIÉN SOY?

Es un juego de adivinanzas, puede haber un personaje histórico, un rol social, un objeto arqueológico, un lugar o un concepto clave.

Objetivo: Adivinar qué aparece en la tarjeta usando la menor cantidad de pistas posible.

Cómo se juega:

1. Un jugador toma una tarjeta y lee la primera pista.
2. Los demás jugadores o equipos intentan adivinar quién o qué es.
3. Si no lo logran, se lee la siguiente pista, y así sucesivamente.
4. Si un equipo adivina, gana la tarjeta.
5. Si nadie acierta después de las 5 pistas, la tarjeta se descarta.

Cómo se gana:

- Gana el equipo que reúne más tarjetas al finalizar el tiempo de juego.

¿Quién soy?

1. Arqueólogo/a del CADIC

1. Trabajo para conocer cómo vivieron las personas en el pasado.
2. Analizo objetos que quedaron enterrados o en superficie.
3. No estudio dinosaurios.
4. Trabajo con lascas, huesos, fogones y sedimentos.
5. Formo parte del área de ciencias sociales de CADIC.



¿Quién soy?

2. Cazador pedestre de la estepa

1. Me movía a pie por el norte de la isla.
2. Dependía de los recursos terrestres.
3. Mi presa principal era el guanaco.
4. Vivía en campamentos temporarios.
5. Soy antecesor de los Selk'nam históricos.



¿Quién soy?

3. Selk'nam

1. Habito la Isla Grande de Tierra del Fuego.
2. Mi territorio incluye estepa y bosque.
3. Me organizo en linajes familiares.
4. Divido mi territorio en parik y hersk.
5. Mis grupos familiares se llaman haruwen.



¿Quién soy?

4. Kloketen

1. Soy un joven varón.
2. Estoy en proceso de aprendizaje social.
3. Debo demostrar fortaleza y autocontrol.
4. Enfrento pruebas físicas y emocionales.
5. Participo en la ceremonia del Hain.



¿Quién soy?

5. Espíritu del Hain

1. Aparezco durante una ceremonia importante.
2. Provoco miedo e impacto en los jóvenes.
3. Mi presencia es parte de una enseñanza social.
4. No soy un ser sobrenatural.
5. Soy un hombre adulto disfrazado.



¿Quién soy?

6. Choza del Hain (Ewan I)

1. Soy una estructura construida en un claro del bosque.
2. Tengo un gran fogón central.
3. Mi interior muestra restos de guanaco y pigmentos.
4. Fui construida con troncos.
5. Soy la choza ceremonial excavada en el sitio Ewan I.



¿Quién soy?

7. Canoa Yagán

1. Navego por el Onashaga (canal Beagle).
2. Soy esencial para la vida cotidiana.
3. No tengo quilla y soy liviana.
4. Transporto fuego, herramientas y personas.
5. Estoy hecha de corteza de lenga o guindo.



¿Quién soy?

8. Mujer Yagán navegante

1. Vivo en las costas del Onashaga.
2. Paso gran parte del día en una canoa.
3. Soy hábil remadora y nadadora.
4. Recolecto mariscos y pesco en los cachiyuyos.
5. Mantengo el fuego encendido dentro de la embarcación.



¿Quién soy?

9. Teredo

1. Vivo en el mar.
2. Soy pequeño pero muy destructivo.
3. Me alimento de madera sumergida.
4. Dañé troncos de lenga y guindo en experimentos.



¿Quién soy?

10. Acigami

1. Soy un accidente geográfico importante.
2. Mi nombre aparece en mapas del siglo XIX.
3. Mi forma se parece a un objeto cotidiano yagán.
4. Fui renombrado oficialmente en 2008.
5. Significo "bolsa o cesta alargada".



¿Quién soy?

11. Haruwen

1. Soy una unidad territorial.
2. Pertenezco a un linaje.
3. Organizo la vida social y económica.
4. Puedo cambiar en situaciones especiales, como varamientos.
5. Soy el territorio familiar selk'nam.



¿Quién soy?

12. Lascas

1. Soy un fragmento pequeño.
2. Me desprenden al tallar piedra.
3. Puedo ser desecho o herramienta.
4. Formo parte del registro arqueológico.
5. Aparezco en sitios como La Arcillosa 2 y Ewan II.



¿Quién soy?

13. Guanaco

1. Vivo en la estepa.
2. Soy un animal clave para la subsistencia humana.
3. Proveo carne, piel, huesos y tendones.
4. Mis restos aparecen en fogones y sitios arqueológicos.
5. Fui la presa principal de los cazadores pedestres.



¿Quién soy?

14. Sitio Tres Arroyos

1. Estoy en el norte de la isla.
2. Soy muy antiguo.
3. Contengo restos de megafauna y herramientas de piedra.
4. Mi antigüedad supera los 10.000 años.
5. Soy la evidencia más antigua de ocupación humana en Tierra del Fuego.



¿Quién soy?

15. Sitio La Arcillosa 2

1. Estoy en la estepa.
2. Contengo huesos de animales y herramientas.
3. Tengo restos de aves con marcas grabadas.
4. Pertenezco al Holoceno medio.
5. Soy uno de los sitios más importantes del norte de la isla.



¿Quién soy?

16. Fogón arqueológico

1. Soy una de las huellas más importantes para entender la vida cotidiana.
2. Aparezco como manchas oscuras en el sedimento.
3. Suelo contener huesos termoalterados y semillas carbonizadas.
4. En Ewan I y Ewan II revelé actividades distintas: ceremonial y doméstica.
5. Soy un fogón usado por los grupos originarios.



¿Quién soy?

17. Senda Bridges

1. Soy un camino histórico.
2. Cruzo la isla de sur a norte.
3. Fui construido por los selk'nam.
4. Permití mover ganado entre estancias.
5. Hoy soy un sendero turístico y patrimonial.



¿Quién soy?

18. Misionero salesiano

1. Trabajo en una misión religiosa.
2. Enseño oficios, idioma y religión.
3. Busco "civilizar" según la mirada europea.
4. Convivo con poblaciones originarias.
5. Formo parte de la misión La Candelaria.



¿Quién soy?

19. Boleadora

1. Soy un arma utilizada para cazar.
2. Estoy hecha con piedras redondeadas unidas por cuerdas.
3. Sirvo para enredar las patas de los animales.
4. Formo parte del registro arqueológico de la estepa.
5. Suelo aparecer en superficie porque es un objeto llamativo.



¿Quién soy?

20. Patrimonio arqueológico

1. Soy parte de la memoria colectiva.
2. Incluyo objetos, sitios y paisajes.
3. Soy un recurso no renovable.
4. Puedo ser destruido por obras, saqueos o erosión.
5. Necesito protección, educación y legislación.



ARMÁ UNA CAJA PARA GUARDAR LAS CARTAS

MEMORIAS
TERRITORIALES

MEMORIAS
TERRITORIALES



MEMORIAS
TERRITORIALES



MEMORIAS
TERRITORIALES



MEMORIAS
TERRITORIALES



88 mm

135,25 mm

63 mm

20 mm

178,5 mm

— Sangría — Recorte — Pliegue



Este microjuego es parte de **Memorias territoriales**, una serie de juegos pensada para que estudiantes de secundaria de Tierra del Fuego aprendan, jueguen y descubran junto a LA LUPA. Colección fueguina de divulgación científica.

SOPA DE LETRAS

Memorias territoriales

H	F	S	Q	U	W	C	O	N	C	H	E	R	O
P	A	H	A	A	F	T	H	T	K	C	X	F	F
A	V	I	F	R	T	H	J	B	C	O	J	G	G
C	V	Z	N	X	Q	Z	R	P	N	R	Q	G	U
I	D	S	F	P	X	U	B	F	H	T	T	X	A
G	W	Z	B	C	B	S	E	X	N	E	Y	P	N
A	S	E	L	K	N	A	M	O	B	Z	K	Z	A
M	B	V	I	B	O	N	M	S	L	A	Z	T	C
I	R	Y	J	T	Z	H	L	K	G	O	V	M	O
M	R	H	A	R	U	W	E	N	E	J	G	Q	N
E	F	A	T	B	I	N	Z	I	P	C	E	Í	R
X	F	T	D	T	H	Y	A	G	Á	N	J	C	A
R	J	W	P	Z	Y	S	T	N	X	Q	P	V	D
P	A	T	R	I	M	O	N	I	O	Q	A	J	L

Las palabras pueden estar ocultas horizontalmente, verticalmente o diagonalmente.

ACIGAMI

ARQUEOLOGÍA

CONCHERO

CORTEZA

GUANACO

HAIN

HARUWEN

PATRIMONIO

SELKNAM

YAGÁN

Respuestas

H	F	S	Q	U	W	C	O	N	C	H	E	R	O
P	A	H	A	A	F	T	H	T	K	C	X	F	F
A	V	I	F	R	T	H	J	B	C	O	J	G	G
C	V	Z	N	X	Q	Z	R	P	N	R	Q	G	U
I	D	S	F	P	X	U	B	F	H	T	T	X	A
G	W	Z	B	C	B	S	E	X	N	E	Y	P	N
A	S	E	L	K	N	A	M	O	B	Z	K	Z	A
M	B	V	I	B	O	N	M	S	L	A	Z	T	C
I	R	Y	J	T	Z	H	L	K	G	O	V	M	O
M	R	H	A	R	U	W	E	N	E	J	G	Q	N
E	F	A	T	B	I	N	Z	I	P	C	E	Í	R
X	F	T	D	T	H	Y	A	G	Á	N	J	C	A
R	J	W	P	Z	Y	S	T	N	X	Q	P	V	D
P	A	T	R	I	M	O	N	I	O	Q	A	J	L

Las palabras pueden estar ocultas horizontalmente, verticalmente o diagonalmente.

AGIGAMI

ARQUEOLOGÍA

GONGHERO

GORTEZA

GUANAGO

HAIN

HARUWEN

PATRIMONIO

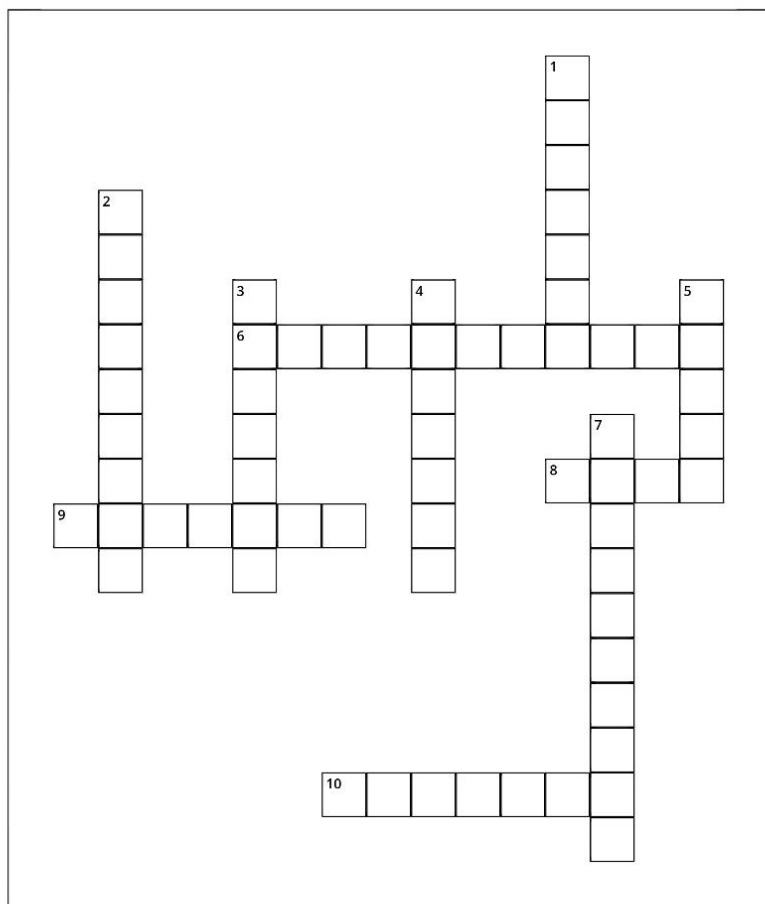
SELKNAM

YAGÁN

Este microjuego es parte de **Memorias territoriales**, una serie de juegos pensada para que estudiantes de secundaria de Tierra del Fuego aprendan, jueguen y descubran junto a **LA LUPA**. Colección fueguina de divulgación científica.

Crucigrama

Memorias territoriales



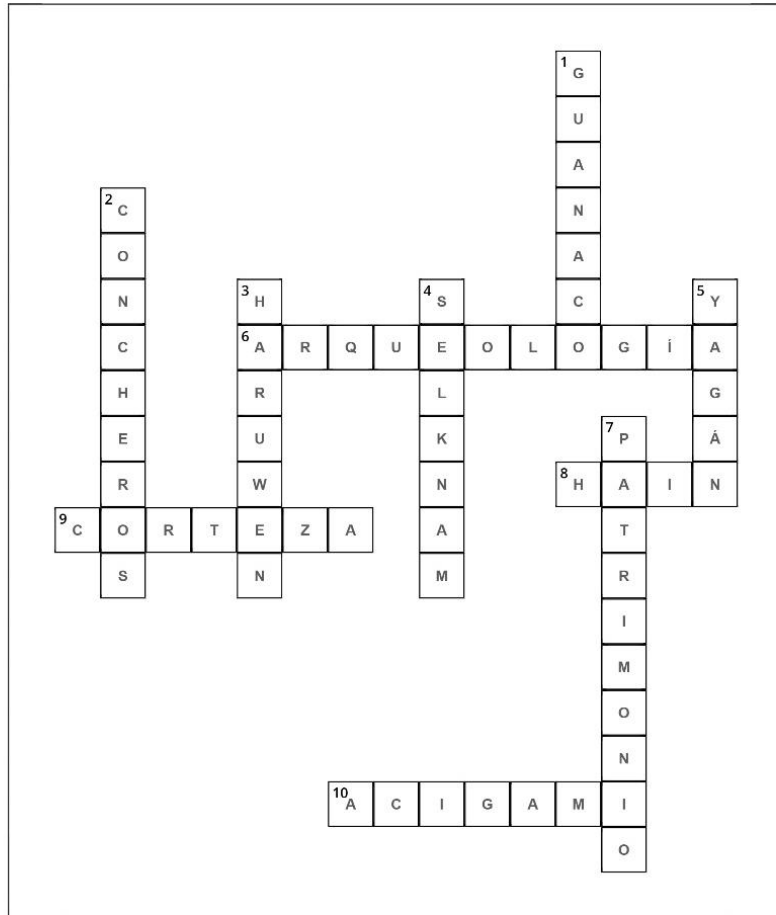
Horizontales

6. Ciencia que estudia el pasado humano a partir de restos materiales
8. Ceremonia de iniciación masculina descrita por Gusinde y Chapman
9. Material vegetal usado por el pueblo Yagán para construir sus canoas
10. Nombre Yagán del lago que significa "bolsa o cesta alargada"

Verticales

1. Animal fundamental para la subsistencia de los cazadores pedestres
2. Acumulación de valvas y restos marinos dejados por los pueblos canoeros
3. Territorios familiares Selk'nam
4. Pueblo originario de la estepa fueguina, también llamado Onas
5. Pueblo canoero del canal Beagle, expertos navegantes
7. Conjuntos de bienes culturales y arqueológicos que deben preservarse

Respuestas



Horizontales

6. Ciencia que estudia el pasado humano a partir de restos materiales
8. Ceremonia de iniciación masculina descrita por Gusinde y Chapman
9. Material vegetal usado por el pueblo Yagán para construir sus canoas
10. Nombre Yagán del lago que significa "bolsa o cesta alargada"

Verticales

1. Animal fundamental para la subsistencia de los cazadores pedestres
2. Acumulación de valvas y restos marinos dejados por los pueblos canoeros
3. Territorios familiares Selk'nam
4. Pueblo originario de la estepa fueguina, también llamado Onas
5. Pueblo canoero del canal Beagle, expertos navegantes
7. Conjuntos de bienes culturales y arqueológicos que deben preservarse