



TODO ESTÁ CONECTADO

Nivel sugerido: 4º, 5º y 6º grado
Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

ESTE CUADERNILLO REÚNE TRES SECUENCIAS DIDÁCTICAS COMPLETAS PARA TRABAJAR LOS ECOSISTEMAS DE TIERRA DEL FUEGO CON ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO (2º CICLO) DE 9 A 11 AÑOS, UTILIZANDO COMO BASE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS DE LA REVISTA LA LUPA, COLECCIÓN FUEGUINA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA, JUNTO CON JUEGOS DIDÁCTICOS DE LA SERIE TODO ESTÁ CONECTADO.



Material de distribución gratuita. Prohibida su venta



ÍNDICE

2

ARTÍCULOS SELECCIONADOS

3

ORGANIZACIÓN DE LAS SECUENCIAS



4

SECUENCIA DIDÁCTICA 1

Las ecorregiones de Tierra del Fuego: un territorio diverso

6

SECUENCIA DIDÁCTICA 2

Bosques nativos: lenga, ñire y guindo

8

SECUENCIA DIDÁCTICA 3

Turberas: agua, musgos y carbono

11

CUADERNILLO PARA ESTUDIANTES

19

JUEGOS

Esta secuencia aborda los siguientes temas:



- Las ecorregiones de la isla (estepa, ecotono, cordillera, turberas).
- Los bosques nativos y sus especies emblemáticas (lenga, ñire, guindo).
- La formación de turberas y su importancia ecológica.
- El viento, el agua, el suelo y otros procesos que moldean el paisaje.
- La relación entre fauna, flora, clima y relieve.



Artículos seleccionados:

1. “*Un paseo por las regiones ecológicas*” – La Lupa N°4 Autores: Natalia Oro y coautores.
2. “*Bosque nativo, corazón verde de Tierra del Fuego*” – La Lupa N°1 Autora: Rosina Soler.
3. “*Explorando la estepa fueguina*” – La Lupa N°6 Autores: Villarreal y Coronato.
4. “*Tipos de turberas de Tierra del Fuego según su flora*” – La Lupa N°22 Autores: Eliana Peralta.
5. *Fichas científicas de lenga* (N°7), ñire (N°8), guindo (N°5).
6. *Ficha científica Sphagnum magellanicum* – La Lupa N°21 Autores: Rossi y Pancotto.

Sitio para descargas: <https://revistalalupa.org/>





La propuesta se organiza en dos momentos complementarios:

1. Trabajo en el aula con textos científicos

Las secuencias didácticas proponen:

- Lectura guiada y análisis de textos.
- Observación de imágenes, mapas y paisajes.
- Actividades de comparación, clasificación y síntesis.
- Producción escrita, oral y gráfica.
- Comprensión de procesos ecológicos desde el entorno cercano.

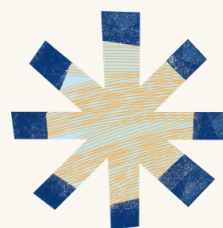
2. Refuerzo lúdico con juegos didácticos

Luego del trabajo con los textos, se recomienda utilizar los juegos de “TODO ESTÁ CONECTADO”, que incluyen:

- Sopa de letras.
- Crucigrama.
- ¿Quién soy? (adivinanzas de flora, fauna y ecosistemas).
- Juego de tablero “TODO ESTÁ CONECTADO”.

Estos juegos permiten:

- Consolidar conceptos de forma visual y entretenida.
- Favorecer el pensamiento ecológico.
- Integrar contenidos desde la cooperación y el juego.
- Reforzar vocabulario científico.
- Los juegos no reemplazan el trabajo con los textos: lo amplían y profundizan.





Las ecorregiones de Tierra del Fuego: un territorio diverso

Textos base

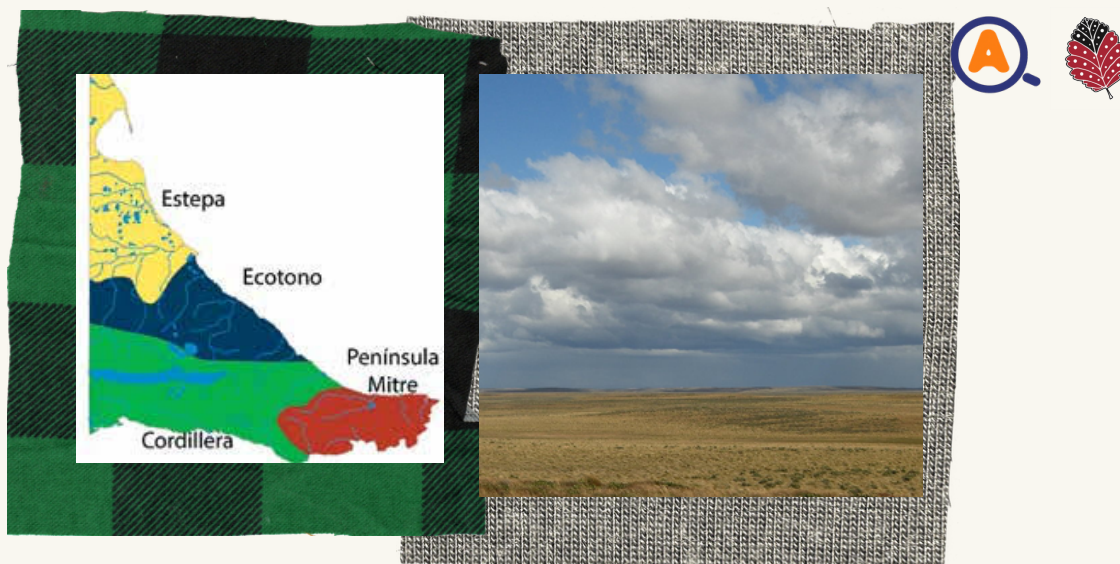
Un paseo por las regiones ecológicas

La Lupa N°4 Autores: Natalia Oro y coautores.

Explorando la estepa fueguina

La Lupa N°6 Autores: Laura Villarreal y Andrea Coronato.





Propósitos

- Reconocer las cuatro ecorregiones de la isla y sus características.
- Comprender cómo el clima, el relieve y el agua influyen en la vida.
- Identificar flora y fauna representativa de cada región.
- Desarrollar habilidades de lectura científica y análisis de mapas.

Contenidos

- Ecorregiones: estepa, ecotono, cordillera, península Mitre.
- Relación clima-suelo-vegetación.
- Procesos eólicos en la estepa.
- Lectura de mapas y paisajes.

Actividades

Inicio

- Presentación de un mapa mudo de Tierra del Fuego.
- Pregunta disparadora: “¿Por qué cambia tanto el paisaje en pocos kilómetros?”
- Lectura colectiva de fragmentos seleccionados de La Lupa N°4.

Desarrollo

- Trabajo por estaciones:
 1. Estepa: viento, pastizales, coirón, mata negra.
 2. Ecotono: transición, ñire, vegas.
 3. Cordillera: montañas, glaciares, lenga.
 4. Península Mitre: humedad, musgos, carbono, turberas.
- Registro en cuadros comparativos.
- Análisis de imágenes reales de cada región.
- Elaboración de un mapa coloreado con símbolos.

Cierre

- Puesta en común: ¿qué región les sorprendió más y por qué?
- Actividad de síntesis: “Si yo viviera en la estepa / cordillera / península Mitre”.

Evaluación

- Cuadro comparativo completo.
- Participación en la lectura y análisis.
- Producción final escrita o gráfica.

Recursos

- Artículos de La Lupa.
- Mapas, imágenes, láminas.
- Juegos: Sopa de letras y Crucigrama (“TODO ESTÁ CONECTADO”).

Adecuaciones

- Uso de imágenes ampliadas.
- Lectura en voz alta guiada.
- Opciones de respuesta oral o con apoyos visuales.

Bosques nativos: lenga, ñire y guindo

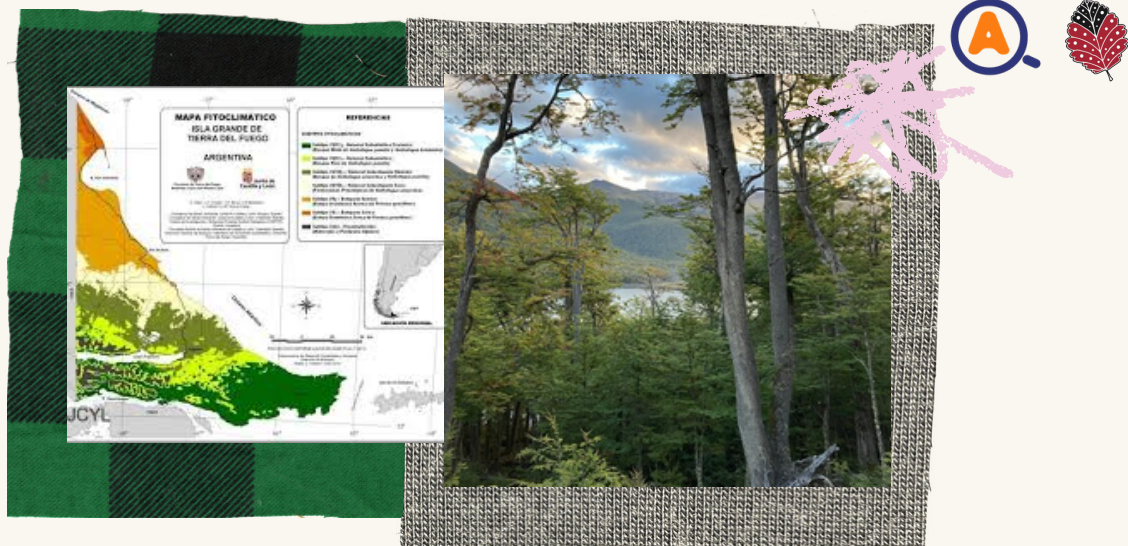
Textos base

Bosque nativo, corazón verde de Tierra del Fuego-La Lupa N°1 Autora: Rosina Soler.

Fichas lenga- La Lupa N°7 Autores: Dr. Guillermo Martínez Pastur y Dra. María Vanessa Lencinas.

Ficha guindo y ñire -La Lupa N°5 y N°8 Autores: Dra. Rosina Soler y Dr. Guillermo Martínez Pastur.





Propósitos

- Comprender la importancia ecológica del bosque fueguino.
- Reconocer características de las especies nativas.
- Analizar funciones del bosque: regulación, protección, biodiversidad.
- Interpretar información científica en fichas.

Contenidos

- Comprender la importancia ecológica del bosque fueguino.
- Reconocer características de las especies nativas.
- Analizar funciones del bosque: regulación, protección, biodiversidad.
- Interpretar información científica en fichas.

Actividades

Inicio

- Observación de fotografías de bosques locales.
- Pregunta disparadora: “¿Qué hace que un bosque esté vivo?”
- Lectura guiada del artículo de La Lupa N°1.

Desarrollo

- Comparación entre lenga, ñire y guindo (altura, hojas, reproducción).
- Análisis de funciones del bosque: retención de agua o regulación térmica, refugio de fauna, protección del suelo.
- Elaboración de un “perfil del bosque” en afiche.
- Actividad de clasificación: hojas, frutos, paisajes.

Cierre

- Debate: ¿por qué es importante conservar los bosques?
- Producción final: “Mi árbol nativo favorito”.

Evaluación

- Cuadro comparativo de especies.
- Afiche grupal.
- Participación en el debate.

Recursos

- Fichas científicas.
- Fotografías, hojas reales, lupas.
- Juego ¿Quién soy? (árboles y ecosistemas).

Adecuaciones

- Uso de pictogramas.
- Lectura acompañada.
- Actividades de recorte y manipulación.

Turberas: agua, musgos y carbono

Textos base

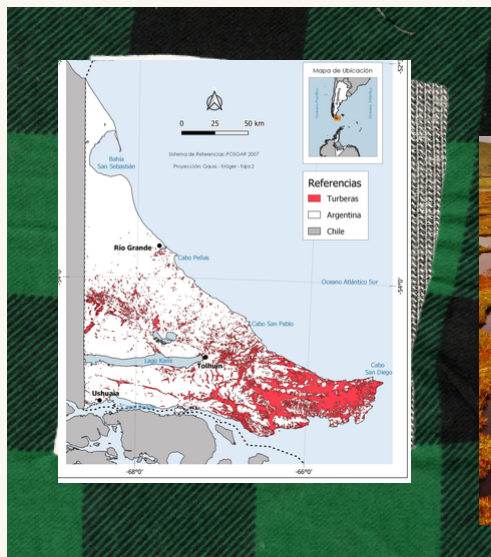
Tipos de turberas de Tierra del Fuego según su flora

La Lupa N°22 Autora: Eliana Peralta.

Ficha científica *Sphagnum magellanicum*

La Lupa N°21 Autoras: María Florencia Rossi y Verónica Pancotto.





Propósitos

- Comprender qué es una turbera y cómo se forma.
- Reconocer los tres tipos de turberas fueguinas.
- Identificar especies clave como *Sphagnum magellanicum*.
- Valorar su importancia para el clima y el agua.

Contenidos

- Turberas minerotróficas, esfagnosas y pulvinadas.
- Musgos formadores de turba.
- Servicios ecosistémicos: agua, carbono, biodiversidad.

Actividades

Inicio

- Presentación de imágenes de turberas locales.
- Pregunta disparadora: “¿Por qué el suelo parece una esponja?”
- Lectura guiada del artículo de La Lupa N°22.

Desarrollo

- Análisis de las diferencias entre tipos de turberas.
- Observación de musgos (si es posible, muestra real).
- Línea de tiempo: formación de una turbera.

Cierre

- Reflexión: ¿por qué son importantes para el clima?
- Producción final: mini infografía.

Evaluación

- Línea de tiempo.
- Identificación de tipos de turberas.
- Infografía final.

Recursos

- Artículos de La Lupa.
- Fotografías, muestras de musgos.
- Juegos: Sopa de letras, ¿Quién soy?, Tablero “TODO ESTÁ CONECTADO”.

Adecuaciones

- Uso de imágenes claras y ampliadas.
- Actividades cortas y guiadas.
- Alternativas de expresión oral o visual.

**Seguinos en nuestra página y
enterate de otros materiales
disponibles**

LA LUPA 

www.revistalalupa.org 

Comité Editorial 2024-2026: Marie Claire Aravena Acuña, Daniel Bonassin, Guillermo Deferrari, Olga Florentín, Eloísa Giménez Irós, Jimena Oria, Guillermo Ortíz, Violeta Malen Otal, Mariana Evelyn Raab, Fernando Santiago, Belén Tartaglia, Marina Tagliaferro, Noelia Lorena Trifoglio.

**0 en nuestras
redes**



**@COLECCIONLALUPA
@TANUAMBIENTAL**



Material de distribución gratuita. Prohibida su venta